

# marc prat, mataró (Barcelona)



1971.

## formación

- 1988-1990. Graduado por el *Laguna Beach High School*. Laguna Beach, Ca. USA. Estudia Historia, Filosofía e Historia del Arte en la *Universidad Autónoma de Barcelona*, Bellaterra. Estudia magisterio especialidad educación musical en la Universidad de Barcelona. Estudia también música y bajo eléctrico en el *Estudi de Música Moderna de Granollers*. y contrabajo con los profesores Rafael de la Vega y Pere Charles. Estudios de tabla hindú con Guruji Shiu Shankar Mishra, Y de DhruPAD con Guruji Pt. Rahesh Sindh, ambos profesores de la Facultad de música de la *Hindu University of Varanasi*. Benares (India)

Desde el año 1995 hasta la actualidad ejerce como profesional en el campo de la pintura y el grabado, combinando esta actividad con el contrabajo y el bajo eléctrico. Toca asiduamente en diversas formaciones de jazz y música experimental, como los propios Soma.Planet, y acompaña a artistas como Marc Parrot o Lluís Llach en las giras de los últimos tres años. Para más información [Http://somaplanet.com](http://somaplanet.com), <http://marcparrot.com>, <http://lluissllach.com>. Ha trabajado en estudio o colaborado puntualmente con otros maestros como Miguel Poveda, Joan Anton Mas o J.M. Amargós. Hasta a la actualidad ha grabado 6 trabajos discográficos y ha colaborado en diversos otros como artista invitado.

## exposiciones individuales.

- 2005. *Sala D'art Caixa Laietana. Departament de Cultura del Ajuntament de Vilassar de Dalt* (Barcelona)
- 2004 - *Museu del Càntir*. Argentona
- 2004 - Espacio *Hartmann. Associació st Lluch Per L'art*. Mataró (Barcelona).
- 2003 - *Espai F. Patronat Municipal de Cultura*. Mataró
- 2003 - *Diàlegs galeria d'art*. Mataró
- 2002 - *Arcàdia Cafè Cultural*. Mataró.
- 2001 - *Das Andere*. Mataró. Primera exposición individual de pintura y obra gráfica de mediano y gran formato.

## exposiciones colectivas

- 2006 Colectiva *3 Finalistes d'art Jove. Associació St. Lluch per l'Art*. Caixa Laietana. Mataró.
- 2006 Colectiva I.Jordà-E.Novellas-M.Petit-M.Prat. *St. Lluch*. Casal Aliança. Mataró
- 2005 Colectiva novellas-petit-prat *Centre Cultural de l'Ajuntament de Vilassar de Dalt*.
- 2004 Colectiva Sant Lluch. Mataró. Artista seleccionado

- 2003 Colectiva *Il mostra d'art Jove*. Mataró
- 2003 Colectiva de *pintura jove Sant Lluch*. Mataró
- 2002 Colectiva Mostrart. Argentona (Bcn)
- 2002 Colectiva "papers". Galeria Diàlegs. Mataró (Barcelona).
- 2001 Colectiva de pequeño formato con Novellas, Codina-Esteve, Serra i Cabezudo. Galeria Art Centre. Mataró
- 2001 Seleccionado para participar en la primera *mostra d'art Novell de Mataró* (N-Art).
- 1997 Sala Underground. Mataró. Exposición Marc Prat - Pere Ramoneda. Pintura y fotografía.

## premios y actividades artísticas.

- 2006 Obra seleccionada por el Exc. *Ajuntament de Mataró*. Esta Obra forma Parte del Fondo de Arte del *Museu de Mataró*.
- 2005 Galardonado en el certamen St. Lluch-05 dentro de los tres mejores artistas jóvenes. Mataró.
- 2004 Participación en el Fringe Festival (Macau, China), Macwac (Koloane, China).
- 2003 Ganador de la II Mostra d'art Jove de Mataró. *Patronat Municipal de Cultura* del Ayuntamiento de Mataró.
- 2002 Finalista del I Premio de Arte On-line Marc3art
- 2002 Realización de una pintura mural en la Facultad de Filosofía y letras de la Universidad Autónoma de Barcelona. Bellaterra. Departamento de Arte
- 1996 - 2000 Comparte estudio artístico con Rosa Codina-Esteve, profesora titular de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona, ejerciendo como alumno de ésta.

## Obras en instituciones y espacios Públicos

- Claustre X61, Adquirido por el exc. *Ajuntament de Mataró*. Fondo de arte del *Museu de Mataró*.
- Base X4, Propiedad del *Departament d'història de l'art* de La *Universitat Autònoma de Bellaterra*. (Barcelona) año 2002.
- BaseX15, Base X17, Shirshasan IV i Indica 2 cuelgan hoy en las paredes de la sala donde el poeta Miquel Martí i Pol "compuso" la suite de Parlavà. No se encuentra en un edificio público, pero no podía reprimir lo orgulloso que me siento.

<http://www.marcprat.com>